

2.3. Руководитель коллектива:

- Формирует репертуар, учитывая качество произведений, исполнительские возможности коллектива.
- Направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно полноценных концертных номеров и программ.
- Готовит выступления коллектива, иные виды показа деятельности коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, конкурсах, концертных, массовых и праздничных мероприятиях.
- Ведет журнал учета работы коллектива, с описанием форм работы, программами выступлений, афишами, рецензиями.
- Представляет репертуарный план коллектива, а в конце учебного года
- отчет о деятельности коллектива с анализом достижений и недостатков, с предложениями об улучшении работы коллектива.
- Несёт постоянную ответственность за результаты деятельности коллектива.

III. Организация работы школьного музыкального коллектива.

- 3.1. Занятия коллектива проводятся по группам не более 2-х раз в неделю.
- 3.2. Количественный состав в группах до 15 человек. В зависимости от количественного состава творческие коллективы делятся на ансамбли (включая малые формы: дуэты, трио, квартеты и т.д.).

